

PRÓLOGO

Para todos los amantes de Asturias, la sidra y el coleccionismo, y con cariño para Laura y Miguel

Aunque la obligación de etiquetar la sidra natural fue en el año 2000, ya con anterioridad, algunos llagares habían comenzado a dar a conocer sus marcas, tomando ejemplo de la sidras champanadas que con muchos años de adelanto, se daban a conocer en todo lugar donde había un asturiano (principalmente en las antiguas colonias españolas de ultramar). Me viene a la memoria las excelentes etiquetas algunas posiblemente únicas, y que hace ya muchos años, le vi al amigo Tino Ornia, hoy donadas a su Pola de Siero, y que sin duda el Museo nos deleitará en alguna exposición. Ejemplo de coleccionistas y excelente persona, que tuve la suerte de conocer durante las visitas que realizaba al club filatélico mierense, saludos Tino.

Volviendo a nuestro pasatiempo, a partir del 2000 muchos fueron los que comenzaron a coleccionar etiquetas y como consecuencia, a dar la vara en los llagares, el perdón está ganado, amor a la sidra y que de esta manera damos a conocer tanto en Asturias, como en los intercambios con otras comunidades, incluso otros países. Aparte de ser los únicos bebedores que nunca hablamos mal de una sidra, (no sea que se entere el llagareru y nos niegue les etiquetes)

Bromes a parte la afición empezó con fuerza, y varios fueron los sitios de reunión, para los intercambios de (etiquetas, corchos, y todo lo que tenga que ver con la sidra) el Rastro, Plaza del Ayuntamiento, sidrería Rubiera, café Indiano, sidrería Muño que los domingos a la diez ya nos aguantaban.

Aunque ya se llevaba tiempo pensando en organizar un grupo, no arrancábamos (siempre había algún reacio que pensaba era mejor ir por libre) al final se consiguió, y el Grupo de Coleccionismo Sidrero "SIDRASTUR" se fundó el 05/07/2009 registrándose con el N° 9440 y con domicilio social en el Ateneo de la Calzada, donde nos reunimos los miércoles de 18 a 20 horas vaya desde aquí nuestro agradecimiento tanto a la dirección como al personal del mismo por la atención y facilidades que recibimos.

Y aquí se puso de manifiesto la necesidad de un catálogo que unificara, algunos personales que existían, pero que no cubrían las necesidades de un coleccionismo, que necesita diferenciar lo habido y por haber y que pone de los nervios a llagareros cuando pedimos, "con lote arriba", "sulfitos a la Izda"... Tranquilos, "maníes y joroba non tienen cura" y más maniosos que los coleccionistas ye difícil encontrarlos.

Y así se comenzó a recoger datos, escanear, y sentarse al ordenador.... No puedo escribir, lo que pienso hubiera contestado de saber lo que me venía encima. Aunque en honor a la verdad, llegado casi al final y viendo la ayuda y el interés, tanto de compañeros como llagareros para facilitar datos, ya soy capaz de sonreír.

Agradecimiento especial a:

Miguel Balbuena
Manuel Suárez
José A. Argüelles
Javier Carriles
Salvador M. Antolín
Roberto Arroni
Mariano Martín
José Eloy Gómez

Que durante varios meses, todos los miércoles dedicábamos las tardes a ponernos de acuerdo.... lo que debía ser, lo que no, esto me hizo comprender a mis años, como era posible “que los políticos nunca se pongan de acuerdo”.

Especial agradecimiento, como no, a la Revista LA SIDRA, que pendiente de todo lo asturiano y en especial de la SIDRA, se ofreció y facilitó que este catálogo lo tengamos en la mano.

Partimos de la idea de no aceptar aquellas etiquetas que no reunían la garantía que fueran realizadas por los llagares. (“La Tecnología Casera” y las ganas de tener piezas únicas hace que proliferen etiquetas dudosas) si no están en esta edición y son buenas, tiempo habrá de añadirlas al catálogo, y seguro que alguna se habrá colado. Así como serán bien recibidos cuantos datos aportéis, (que por desconocimiento o error sin dudas no apercibimos).

No se repiten imágenes, que la diferencia estriba en tonalidades, brillo, mate, papel pegatina etc. Aunque queda reflejado,

Se ha considerado también que este catálogo contenga las etiquetas de Sidra Natural Tradicional, Sidra Natural de Mesa ó Nueva Expresión, Sidra de Manzana Seleccionada y Sidra Ecológica, (Espumosa y Brut) las iremos añadiendo al catálogo,

Bueno vamos a la parte del coleccionismo, aquí sin bromes ni piropos, A poner los errores al descubierto PA CORREGILOS.

Se buscó un sistema alfanumérico para diferenciar los llagares, etiquetas y sidras (imprescindible para el coleccionista).

Las tres primeras letras (mayúscula – **Arial**) nombran el llagar, excepto haya duplicidad, ejemplo: CABANÓN = **CAB** - CABUEÑES = **CBU**, las dos siguientes, la marca de sidra (diferente letra **Times New Roman.**) ésta y siguientes no importa la coincidencia, el LLAGAR las diferencia, excepto las del apartado 1) y 2).

1) Sidra de Mesa ó Nueva Expresión = **SM** con **D.O.** para las sidra con denominación. La Tradicional **TR** solo en pie de Pág. para simplificar

2) Manzana Seleccionada = **MS** - Ecológicas = **EC** – Consejo Regulador=**SA**
Contra = **Co** – Cuello = **Cu** – Cinta = **Ci** - Brillo = **B** – Mate = **M** – Papel = **PA** -
Pegatina = **PE** – Sin Contra = **1/0** – Con Contra = **1/1**

El N° del 1.... al que tengan de etiquetas el llagar

La Razón Social (Llagares) están por orden alfabético con el N° que le **corresponde**, Llagares Recogidos **88 + 28** Cerrados (que disponían de etiquetas). Algunas Pág contienen varias clases de sidra (para aprovechar espacio) según salgan etiquetas se irán dando Pág.

Las marcas también por orden alfabético, van con el N° de página , es posible que alguna no se recogió por desconocerla, (dispuestos a darle bienvenida en cuanto se localice.) ya estamos en **280.....** Marcas

Dejo el correo electrónico, si alguien desea corregir ó añadir algún dato teniendo en cuenta que este catálogo es de sidra Natural Tradicional, de Mesa (Nueva Expresión) y sidra de Manzana Seleccionada.

Se han añadido dos, iSidra, la SIN Alcohol del Piloñu y la sidra de HIELO de Panizales como reconocimiento a estos llagares por ser los primeros en introducir estas variedades que aportan riqueza a la sidra.... y porque en Mieres nun tenemos más que un Llagar, (y un tien derechu a un caprichu)

En los anexos **I** y **II** quedan reflejados los llagares y las marcas con su nomenclatura, N° de Embotellador, página y diferentes características para poder diferenciarlas.

Esperando nos ayude para disfrutar de la sidra y de las colecciones, con la intención de actualizar el catálogo, en cuanto vayan saliendo nuevas etiquetas.

Sin más, gracias a todos y en especial a los llagareros que sin ellos sería imposible continuar nuestra afición.

Saludos a todos Puxa Sidra

El autor

anxelu13@hotmail.com

miangelgo@telecable.es

Telf. 609691325